



La Lettre Régionale de la Délégation Provence-Alpes-Côte d'Azur

Été 2011 / N° 14

Editorial

Chers Amis,
& adhérents de la Fondation,

L'été 2011 s'annonce sous les meilleurs auspices pour la délégation Provence-Alpes-Côte d'Azur. Les demandes de labels se multiplient, notamment dans les Bouches-du-Rhône, et des initiatives originales émergent pour animer les souscriptions, tels que Les journées tailles de pierre de Lambesc où la population a pu assister à la découpe des pierres qui serviront à la restauration du moulin de Bertoire.

Par ailleurs, au niveau national un nouveau fonds en faveur de l'insertion, la formation et de la transmission des savoir-faire traditionnels a été créé. 1,5 millions d'euros seront ainsi dédiés à la lutte contre l'exclusion sociale et professionnelle tout en favorisant l'entretien et la mise en valeur de notre beau patrimoine (cf. Focus page 4)

L'ensemble des actions menées par la Fondation du Patrimoine, grâce à votre soutien, contribue ainsi au rayonnement économique et socioculturel de notre chère région. Pour suivre l'actualité de ces projets, n'hésitez pas à consulter notre site internet à l'adresse suivante: www.fondation-patrimoine.org

En vous souhaitant à tous de très belles vacances !

Danielle BELLON,
Déléguée Régionale



Les dernières actualités

5 juin 2011

Lancement de la souscription pour la chapelle Victoria à Grasse (06)



30 mai 2011

Lancement de la souscription pour la chapelle de Notre-Dame de la Roquette au Muy (83)



27 mai 2011

Lancement de la souscription pour le voilier le Moana à Cagnes-sur-Mer (06)



21 Mai 2011

Lancement de la souscription pour le Domaine de Cadarache à Saint-Paul-lez-Durance (13)



4 mai 2011

Réception des travaux du Moulin Saint-Marc à Cavaillon (84)



Vaucluse

Une souscription pour redonner des couleurs aux Fresques de la chapelle Sainte Philomène de l'église de Mazan



Érigée au XII^{ème} siècle, l'église de Mazan conserve, à l'abri des regards, un trésor religieux exceptionnel réunissant tableaux, mobiliers et reliques. Les fidèles peuvent cependant parcourir les six chapelles du XVI^{ème} siècle et s'émerveiller devant les fresques qui les décorent. Peintes vers 1895 par C. Barbatan, elles représentent plusieurs saints dont Saint-Michel, Saint-Louis et Sainte-Philomène.

La fermeture de l'édifice et sa réaffectation en chaufferie dans les années 70 a favorisé la dégradation de ces décors. La souscription lancée permettra donc leur restauration.

Lancement de la souscription 1^{er} mars 2011
Montant des travaux 55 000 €



© Commune de Mazan

Var

Clôture des travaux à Canadel-sur-Mer: Grâce au mécénat le Bastidon du Rayol ouvre ses portes.



Avant restauration



Après restauration



Inauguration

En 1988, le Conservatoire du Littoral confie au paysagiste, jardinier et botaniste Gilles Clément, la réhabilitation d'une propriété qu'il vient juste d'acquérir : le domaine du Rayol. L'ancienne propriété privée du banquier Alfred Théodore Courmes devient alors un « jardin planétaire ». On y admire ainsi la végétation des régions méditerranéennes du monde entier (Sud-est californien, Chili central, Australie, etc.).

Le bastidon, qui servait autrefois de maison de gardien, est perçu alors comme le lieu idéal pour accueillir les futures activités pédagogiques du site. L'Association du Domaine du Rayol (ADORA) sollicite donc l'aide de la Fondation du Patrimoine qui, grâce au mécénat de la Fondation Total, contribue à la restauration de ce qui est aujourd'hui une bibliothèque, un centre pédagogique et une pépinière.

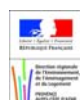
Le 16 mai 2011, les travaux sont clôturés et le Bastidon inauguré par Michel Vauzelle, Président du Conseil Régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur.



Conservatoire
du littoral



Région
PACA



Domaine du Rayol
Le Jardin des Méditerranées

Date d'inauguration
Montant des travaux

16 mai 2011
291 000€

Bouches-du-Rhône

Bastide labélisée à Aix-en-Provence

La Fondation du Patrimoine a octroyé un label au propriétaire de cette belle bastide, typiquement provençale, afin de faciliter le financement des travaux prévus et d'assurer leur qualité.

Ces derniers permettront la réfection de la façade principale, datée du XVII^{ème} siècle, ainsi que des annexes, du pigeonnier, des bassins et des fontaines ornant le domaine.

La bastide retrouvera ainsi toutes les caractéristiques de l'architecture aixoise de cette époque grâce à la reprise « à l'ancienne » des ajouts et restaurations récentes.

En permettant la défiscalisation à 50% des travaux, la Fondation du Patrimoine favorise l'entretien et la mise en valeur du patrimoine privé en Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Date de l'octroi de label 6 juin 2011

Montant des travaux 150 000€

Pourcentage de défiscalisation 50%



© Fondation du Patrimoine

Hautes-Alpes

Un label pour la mise en valeur d'une maison rurale à La Faurie



Cette maison rurale est caractéristique du Haut Buëch et n'a jamais connu de restauration depuis sa création. Sur la porte, une date gravée dans la pierre indique la date 1828 et nous confirme alors l'intérêt que présente cet édifice dont la façade s'est décrochée au fil du temps, menaçant alors d'un effondrement général.

La restauration de la maison consistera en une réfection très fidèle à son apparence d'origine. La façade sera refaite à l'ancienne, en pierres brossées. Quant aux fenêtres et à la porte, leurs huisseries seront rénovées. Enfin, la charpente et les tuiles de la toiture nécessitent d'être remplacées. Les tuiles vont être remplacées par des tuiles canal à l'ancienne, afin de conserver l'aspect authentique de la maison.

Date de l'octroi de label 15 juin 2011

Montant des travaux 71 867 €

Pourcentage de défiscalisation 50%



Future souscription pour la restauration de la chapelle Sainte-Agathe et la Tour octogonale de Saint-Maime

La chapelle Sainte-Agathe et la tour du château comtal ont probablement été construites au 12ème siècle. Outre quelques pans de murs restants, elles sont les seuls témoins qui demeurent encore. A l'intérieur de la chapelle on distingue les fresques de douze apôtres du 14ème siècle à peine visibles.

Sur la tour, on observe les pierres soigneusement appareillées par les artisans du Moyen-Âge. Cette tour de forme octogonale est la seule existante en Provence.

Le site offre un excellent panorama sur la plaine de Mane ainsi que sur le confluent de la Laye et du Lague.



Saint Maime (04300) "Chapelle Sainte-Agathe .13eme siecle"



La chapelle et la tour sont situées face au village de Dauphin et surplombent Saint-Maime.

La chapelle présente aujourd'hui divers désordres en toiture et en élévation et nécessite une restauration globale. La tour est à sécuriser.

Une fois restauré, ce site exceptionnel de défense sera le lieu de visites touristiques organisées et de concerts. La chapelle servira également aux offices religieux.

Montant des travaux 129 195€
Convention en cours

Une souscription rafraîchissante avec la fontaine-lavoir de Limans



Cette Fontaine-lavoir est un bien public auquel habitants et visiteurs sont attachés. Elle se situe dans le centre du village, et son buffet porte une date (1833) ramenant la construction de l'ensemble au début du XIXe siècle. Toutefois, les matériaux utilisés et la technique mise en oeuvre pour la couverture du lavoir présentent une facture plus tardive; certainement la fin du XIXe ou le début du XXe siècle. L'ensemble est alimenté par la source de la Marine. L'eau, après être passée par la fontaine et le lavoir, alimente les jardins de plusieurs habitations situées en contrebas du village.

La fontaine-lavoir est aujourd'hui fortement dégradée. Menacée par un effondrement partiel, il est envisagé de sécuriser le lieu. La restauration permettra également de retrouver son aspect initial avec la disparition de la couverture contemporaine et le retour à une voute en berceau, ainsi que la pérennisation du seul point d'eau en accès libre au cœur du village, utilisé pour les jardins des résidents.

Lancement de la souscription 4 avril 2011
Montant des travaux 65 203€



Une restauration d'exception pour « Que vogue Moana » !

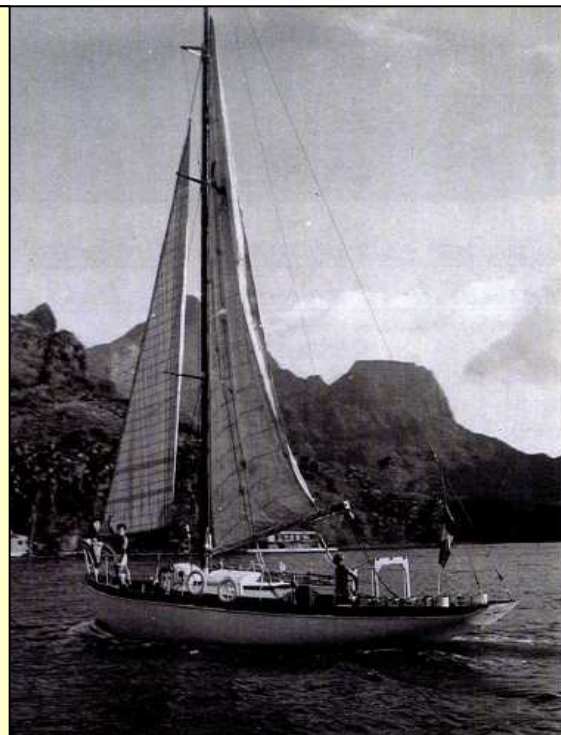
Il s'agit d'un magnifique voilier de course-croisière, construit à la Rochelle en 1933, d'une longueur de 12 mètres avec une bordée en Pichpin sur membrure d'acacia grée en côte marconi et 100 mètres² de voile. En 1954 - 1957, il innove en mêlant un tour du monde en équipage avec les débuts de l'exploration sous marine.

En 2007, l'Association Aventure Pluriel fait acquisition du bateau le Moana. En 2009, ce dernier est labellisé "Bateau d'Intérêt Patrimonial", par la Fondation du Patrimoine Maritime Fluvial.

Le Moana s'offre une nouvelle jeunesse et compte voguer de nouveau dès 2012. Il participera à des manifestations nautiques sur la façade littorale de la France.

Le bateau nécessite une remise en l'état d'origine, avec notamment une réfection de la coque et du pont, ainsi qu'une réparation du mât et des voiles, de la mécanique et du moteur, puis de l'électronique. Enfin, les finitions seront apportées après ces travaux.

Aujourd'hui, la Fondation du Patrimoine soutient le projet "Que Vogue Moana" et lance une souscription aux côtés de l'association Aventure Pluriel.



Lancement de la souscription 27 mai 2011
Montant des travaux 477 964€

FOCUS

Fonds national en faveur de l'insertion, la formation et la transmission

Depuis le début de l'année 2011, la Fondation du Patrimoine a souhaité renforcer son action en faveur de la lutte contre l'exclusion dans le cadre de chantiers de restauration du patrimoine. Un fonds national a donc été créé avec une enveloppe de 1,5 millions d'euros destinés à des actions d'insertion sociale et professionnelle auprès des publics en difficultés.

- Type de patrimoine : bâti, naturel et mobilier
- Maîtres d'ouvrages concernés : collectivités territoriales, associations, entreprises d'insertion, établissements publics locaux d'enseignement et centres de formation.
- Lots de travaux éligibles: matériel et matériaux / frais d'encadrement technique et pédagogique.
- Plafond de la subvention accordée : 30 000€
- Dates des prochaines commissions : 4 octobre et 7 décembre 2011.

A noter : une souscription peut-être lancée parallèlement.

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à vous rapprocher du délégué départemental!

Antenne de Marseille

Palais de la Bourse
BP 21856
13221 Marseille Cedex 01
Tel : 04 91 39 56 70



CONTACTEZ NOUS !

Fondation du Patrimoine
Délégation Provence-Alpes-Côte-D'azur
Mail : paca@fondation-patrimoine.org

Antenne de Nice

CCI Nice Côte d'Azur
20, Boulevard Carabacel- BP
1259
06005 Nice Cedex 01
Tel : 04 93 13 73 47

